

1. **Danuta ANFOROWICZ**
 1. Odbicie, ol. pł., 81 × 101
 2. Wieczór, ol. pł., 81 × 101
2. **Maria ALKIEWICZ**
 1. Wazon, ceramika, wys. 22
 2. Wazon, ceramika, wys. 22
 3. Wazon, ceramika, wys. 28
 4. Czara, ceramika, wys. 11
 5. Czara, ceramika, wys. 14
3. **Barbara ARGASIŃSKA-ŁOZIŃSKA**
 1. Akwarium II, ol. pł., 70 × 100
 2. Turkusowe wzgórze, ol. pł., 85 × 120
 3. Palemka, gobelin, 187 × 60
 4. Czarny tulipan, gobelin, 120 × 100
4. **Agnieszka BAGIŃSKA**
 1. Kowaniec, pastel, 48,5 × 63,5
 2. Za rzeką, pastel, 36 × 55,5
 3. Redłowo, pastel, 35,5 × 61
5. **Halina BAJOŃSKA**
 1. Zatoka, gwasz, 30 × 42
 2. Wydmy II, gwasz, 30 × 42
 3. Wydmy, gwasz, 30 × 42
 4. Wydmy, gwasz, 30 × 42
 5. Zatoka Pucka, gwasz, 30 × 42
 6. Wydmy, gwasz, 30 × 42
6. **Małgorzata BEREZNIKA**
 1. Paslasy, gobelin, 177 × 116
 2. Ptasię pióra, gobelin, 154 × 109
 3. Tygrys, gobelin, 193 × 107
7. **Ewa BEYER-FORMELA**
 1. Tańcząca syrena, drewno, wys. 58
 2. Ptak spadający, drewno, wys. 55
8. **Hanna BŁASZKOWSKA**
 1. Dwojak, ceramika, wys. 28
 2. Kula, ceramika, wys. 32
9. **Helena BODZIŃSKA**
 1. Kwiaty I — Ostróżki, akwarela, 50 × 34
 2. Kazimierz nad Wisłą, gwasz, 32 × 44
 3. Marynarze — straż Bałtyku, żakard, 125 × 95
 4. Czerwone rybki, kilim, 120 × 85
10. **Krystyna BOGUSŁAWSKA**
 1. Tors, ceramika, wys. 38
 2. Postać uskrzydłona, ceramika, wys. 47,5
11. **Dorota BOROWSKA**
 1. Martwa natura I, rysunek tuszem, 51 × 44

2. Martwa natura II, rysunek tuszem, 47 × 41
3. Martwa natura III, rysunek tuszem, 48 × 47
4. Martwa natura IV, rysunek tuszem, 50 × 35
5. Wnętrze I, rysunek tuszem, 25 × 40
6. Wnętrze II, rysunek tuszem, 29 × 58
12. **Boguchwała BRAMINSKA**
 1. Wieże, ol. pł., 46 × 55
 2. Portret w błękicie, ol. pł., 60 × 50
 5. Jabłka, ol. pł., 50 × 60
 4. Portret ucznia, ol. pł., 60 × 40
13. **Maria CIĘGLEWICZ**
 1. Teresa, ol. pł., 147,5 × 34,5
 2. Martwa natura, ol. pł., 94,5 × 115
 3. Słoneczniki, pastel, 49 × 65
 4. Irysy, pastel, 47 × 51
14. **Ewa COFALIK-DOBOSZ**
 1. Omis — Jugosławia, akwarela, 48 × 29
 2. Bukowina Tatrzańska, akwarela, 25 × 40
 3. Anglia — Queniborough, akwarela, 47 × 30
 4. Győr — Węgry, akwarela, 47 × 29
 5. Las wiosną, akwarela, 37 × 50
15. **Wanda DUDA-SIENKIEWICZ**
 1. Przed burzą, ol. pł., 58 × 73
 2. Wieczór w Koczale, ol. pł., 54 × 78
16. **Anna FISZER**
 1. Tkanina dekoracyjna I, druk batik, 126 × 99
 2. Tkanina dekoracyjna II, druk batik, 121 × 86
 3. Tkanina dekoracyjna III, druk batik, 110 × 93
17. **Halina GAJEWSKA**
 1. Zwycięstwo, gobelin, 112 × 82
18. **Wiesława GAWERSKA-JUCHNIEWICZ**
 1. Liany III, gobelin, 185 × 96
19. **Anna GONDZIK**
 1. Pejzaż XII, ol. pł., 60 × 73
 2. Pejzaż I, ol. pł., 60 × 80
20. **Krystyna GÓRSKA**
 1. Jan Dantyszek, akwaforta, 32 × 22
 2. Krzysztof Arciszewski, akwaforta, 32 × 22
 3. Jan z Kolna, akwaforta, 32 × 25
 4. Pirs węglowy VI, akwaforta, 40 × 32
 5. Stary Gdańsk, akwaforta, 32 × 40
 6. Robot, akwaforta, 40 × 32
21. **Maria GÓRSKA-KOBYLIŃSKA**
 1. Pejzaż fantastyczny I, akwarela, 52 × 78
 2. Pejzaż fantastyczny II, akwarela, 48 × 77
 3. Pejzaż fantastyczny III, akwarela, 48 × 78
 4. Pejzaż fantastyczny IV, akwarela, 48 × 77
22. **Danuta GRUSZCZYŃSKA**
 1. Bukiety, tkanina wyszywana, 100 × 65
 2. Jaskółcze ziele, tkanina wyszywana, 135 × 71
 3. Motyle, tkanina wyszywana, 95 × 60
23. **Magdalena HEYDA-USAREWICZ**
 1. Splot GC, akryl, pł., 100 × 120
 2. Splot J, akryl, pł., 90 × 120
 3. Splot SZ, akryl, pł., 100 × 120
 4. Splot I, akryl, pł., 100 × 120
24. **Krystyna JACOBSON**
 1. Most nocą, ol. pł., 55 × 45
 2. Tunele, ol. pł., 70 × 100
 3. Noc nad stawem, ol. pł., 54 × 73
 4. Tkanina na Wielki Piątek, techn. miesz., 165 × 165
25. **Eleonora JAGACIAK-BARYŁKO**
 1. Ujście, ol. pł., 54 × 55
 2. Kościół na wzgórzu, ol. pł., 54 × 55
 3. Pejzaż jesienny, ol. pł., 89 × 116
 4. Kwiaty w oknie, ol. pł., 100 × 70
 5. Ulica Mariacka, akwaforta, 42 × 29
 6. Gdańsk, akwaforta, 20 × 24
 7. Gdańsk, akwaforta, 24 × 32
 8. Dąb nad rzeką, akwaforta, 32 × 39
 9. Długi Targ, akwaforta, 34 × 29
 10. Nad Motławą, akwaforta, 32 × 41
26. **Aleksandra JAWORSKA-MIGALSKA**
 1. Pod parasolem, tkanina wełniana, tkana, 61 × 53
 2. Układy, tkanina wełniana, tkana, 62 × 67
27. **Jadwiga JUSZYŃSKA-GÓRNY**
 1. Martwa natura z gitarą, ol. pł., 95 × 75
 2. W ogrodzie, gobelin, 170 × 110
28. **Anna JÜNGST**
 1. Robotnicy, miękki werniks, 39 × 31
 2. Cień anioła, akwaforta, 25 × 20
 3. Etap — odprysk z akwatintą, 31 × 25
 4. Gdańskie kamienie, akwaforta, 49 × 30
29. **Krystyna KACPRZYK-BORUTA**
 1. Pejzaż II, akwarela 45 × 60
 2. Pejzaż, akwarela, 45 × 60
30. **Janina KARCZEWSKA**
 1. Z cyklu Sen — ceramika, 31 × 21
 2. Z cyklu Sen — ceramika, 26 × 43
 3. Z cyklu Sen — ceramika, 36 × 33
 4. Z cyklu Sen — ceramika, 33 × 26
 5. Z cyklu Sen — ceramika, 32 × 35
31. **Gizela KARŁOWSKA**
 1. Cerkiewki, gobelin, 92 × 45
 2. Wulkan, gobelin, 64 × 35
 3. Kogut, gobelin, 65 × 37
 4. Ryba, gobelin, 65 × 37
32. **Anna KAPIŃSKA**
 1. Czekanie na telefon, ol. pł., 72 × 34
 2. Czekanie na telefon, ol. pł., 61 × 43
 3. Czekanie na telefon, ol. pł., 43 × 67
 4. Wazon, ceramika, wys. 42
 5. Wazon, ceramika, wys. 42
 6. Wazon, ceramika, wys. 47
33. **Aniela KITA**
 1. Motyw morski I, ol. temp. pł., 75 × 110
 2. Motyw morski II, ol. temp. pł., 75 × 110
 3. Motyw morski III, ol. temp. pł., 75 × 110
34. **Teresa KLAMAN**
 1. Joasia, gips patynowany, wys. 26
 2. Portret, gips patynowany, wys. 39
 3. Wspomnienie lata, gips patynowany, wys. 60
 4. Bogna, gips patynowany, wys. 36

35. **Barbara KONARSKA-SCISŁOWSKA**
 1. Wnętrze, ol. pł., 95 × 101
 2. Stalowe niebo, ol. pł., 95 × 101
36. **Irena KURAN-BOGUĆKA**
 1. Teatr I — Eurypides „Elektra”, linoryt, 45 × 60
 2. Teatr II — Szekspir „Hamlet”, linoryt, 45 × 60
 3. Teatr III — A. Mickiewicz „Dziady”, linoryt, 45 × 60
 4. Teatr IV — St. Wyspiański „Wesele”, linoryt, 45 × 60
 5. Teatr V — F. Garcia Lorca „Dona Rosita”, linoryt, 45 × 60
37. **Gertruda KUZIEWSKA-WILCZOPOLSKA**
 1. Tres flores, gobelin, 220 × 95
38. **Krystyna LANGER-KOSIBA**
 1. Martwa natura I, ol. pł., 74,5 × 99
 2. Martwa natura II, ol. pł., 71,5 × 90
39. **Jadwiga LESIECKA**
 1. Droga, ol. pł., 83,5 × 66,5
 2. Grupa ze starcem, ol. pł., 60 × 48,5
 3. Grupa, ol. pł., 85 × 110
 4. Grupa z dziećmi, ol. pł., 74 × 74
40. **Irena LOROCH**
 1. Grupa „Wiosna”, drewno, wys. 218, 200, 200
 2. Danusia, drewno, wys. 166
41. **Małgorzata LUTOMSKA**
 1. Kompozycja zielona, akryl, pł., 105 × 121
 2. Kompozycja, akryl, pł., 128 × 121
42. **Lidia MAŁYSZKO**
 1. Ikar, ceramika, 42 × 42
 2. Procesja I, ceramika, 43 × 42
 3. Procesja II, ceramika, 43 × 42
43. **Barbara MASSALSKA**
 1. Wieża Babel, ol. pł., 120 × 100
 2. Thanatos, ol. pł., 100 × 120
 3. Sąd ostateczny, ol. pł., 122 × 100
44. **Elżbieta MATOCHA**
 1. Z cyklu „Podróż na wschód” — Samarkanda, pastel, 51 × 66
 2. Z cyklu „Podróż na wschód” — Buchara, pastel, 50 × 55
45. **Kazimiera MEDYŃSKA**
 1. Słoneczniki, ol. pł., 64,5 × 52
46. **Irena MOLGA**
 1. Motyl, akwarela, karton, 12 × 13
 2. Motyl, akwarela, karton, 12 × 13
 3. Motyl, akwarela, karton, 12 × 13
 4. Motyl, akwarela, karton, 12 × 13
 5. Motyl, akwarela, karton, 12 × 13
 6. Motyl, akwarela, karton, 12 × 13
47. **Brygida MROZEK**
 1. Zatoka, akwarela, 22 × 24
48. **Gabriela NASFETER**
 1. Bez tytułu II, ol. pł., 140 × 122
 2. Bez tytułu IV, ol. pł., 140 × 122
49. **Lidia OLESNIEWICZ**
 1. Tryptyk: Ćmy, ol. pł., 100 × 45
 Kraby, ol. pł., 100 × 45
 Ptaki, ol. pł., 100 × 45
50. **Krystyna PERLIĆKA**
 1. Płyta ceramiczna, 49,5 × 37
51. **Gizela PIERZYŃSKA**
 1. Czerwony dzban, ol. pł., 120 × 110
 2. Martwa natura z butelkami, ol. pł., 110 × 120
 3. Pejzaż o zmroku, ol. pł., 110 × 120
 4. Pejzaż czerwony, ol. pł., 110 × 120
52. **Anna PIETROWIEC**
 1. Portret inż. Wendy, gips patynowany, wys. 76
53. **Natalia PIONTEK**
 1. Etna, tkanina, technika własna, 110 × 70
 2. Połów, tkanina, technika własna, 128 × 93
54. **Barbara PIWARSKA-UR**
 1. Chaos, ol. pł., 110 × 130
 2. Wzgórze zachodzącego słońca, ol. pł., 110 × 100
55. **Inga POPLAWSKA**
 1. Kompozycja, blacha miedziana, 50 × 33
 2. Młodość, blacha, 13 × 10
56. **Maria PRZYŁUSKA**
 1. Iwa, terakota, wys. 33
 2. Odpoczynek, granit, wys. 22
 3. Szary człowiek, granit, wys. 36
57. **Katarzyna RAKOWSKA**
 1. Z cyklu „Baśnie” — Ważki, ol. pł., 111 × 91
 2. Na dnie oceanu, ol. pł., 112 × 92
58. **Lidia RASZKE**
 1. Martwa natura I, ol. pł., 90 × 120
 2. Martwa natura II, ol. pł., 90 × 120
59. **Wanda REICHEROWA**
 1. Pejzaż, ol. pł., 90 × 120
 2. Pejzaż zimowy, ol. pł., 100 × 100
 3. Pejzaż, tempera ol., 45 × 57
 4. Pejzaż, tempera ol., 45 × 57
60. **Maria ROMAŃSKA**
 1. Po zachodzie, ol. pł., 50 × 60
 2. Druty, ol. pł., 50 × 60
61. **Ewa ROUBA-ZUBER**
 1. Irys, gobelin, 100 × 100
 2. Lilia, gobelin, 100 × 100
62. **Urszula RUHNKE-DUSZENKO**
 1. Pejzaż, ol. pł., 36 × 31
 2. Pejzaż ze słońcem, ol. pł., 31 × 43
 3. Pejzaż z chmurami, ol. pł., 31 × 39
 4. Pejzaż deszczowy, tempera, 38 × 27
63. **Janina RYBICKA**
 1. Bateau Remorquer, technika mieszana, 52 × 64
 2. Kompozycja I, technika mieszana, 51 × 77
 3. Kompozycja II, technika mieszana, 51 × 77
 4. Zaczarowana uliczka, technika mieszana, 51 × 77
 5. Bał, technika mieszana, 51 × 77
64. **Joanna SIKORA**
 1. W połowie drogi, litografia, 28 × 20
 2. Spotkałem nawet starych, dobrych znajomych, litografia, 28 × 20
 3. Autoportret, litografia, 39 × 27
65. **Aleksandra SIKORSKA**
 1. Wenecja, ol. pł., 30 × 30
 2. Wenecja, ol. pł., 30 × 30
 3. Wenecja, ol. pł., 30 × 30
 4. Wyzwolenie, gobelin, 280 × 100

66. **Zofia SKONKA**
1. Spotkana VI, ol. karton, 58 × 40
67. **Beata ŚEUSZKIEWICZ**
1. Małe akwarium II, linoryt, 32 × 32
2. Małe akwarium, linoryt, 32 × 32
3. Mazurski ptaszek, linoryt, 23 × 26
4. Mazurski ptaszek brązowy, linoryt, 23 × 26
68. **Janina STEFANOWICZ-SCHMIDT**
1. Magdalena, gips, wys. 30
69. **Leokadia STOLC**
1. Martwa natura I, ol. pł., 57,5 × 49
70. **Zula STRZELECKA**
1. Wieczór na drodze, techn. miesz., ryps, 39 × 52
2. Kwitnący sad, techn. miesz., ryps, 36 × 53
3. Zniszczona ziemia, techn. miesz., ryps, 42 × 59
4. Płonący las, techn. miesz., ryps, 45 × 50
5. Beżowy, gobelin, 124 × 64
6. Płonące miasto, gobelin, 75 × 180
7. Jesień, jedwab malowany, 193 × 154
8. Czerwona, jedwab malowany, 160 × 66,5
71. **Danuta SZCZERBA**
1. Nić Ariadny, litografia, 39 × 48
2. Robota jest robotą, litografia, 58 × 46
3. W pozycji wyrwanej, akwaforta, 43 × 33
72. **Anna ŚMIDOWICZ**
1. Wnętrze z osobami, akryl, płótno, 40 × 55
2. Portret A., akryl, płótno, 35 × 30
3. Portret B., akryl, płótno, 35 × 30
4. Wnętrze z osobami, akryl, płótno, 40 × 55
73. **Bernarda ŚWIDERSKA**
1. Z cyklu „Czasy pogardy” — Oczekiwanie I, gwasz, 29 × 40
2. Z cyklu „Czasy pogardy” — Nadzieja, gwasz, 29 × 40
3. Z cyklu „Czasy pogardy” — Oczekiwanie II, gwasz, 29 × 40
4. Bursztynowe drzewo, tkanina haftowana, 195 × 98
5. Zaćmienie Andromedy, tkanina haftowana, 223 × 88
74. **Maria TALAGA-KORPALSKA**
1. Kapłan, tworzywo, wys. 35
2. Tors, tworzywo + kamień, wys. 18
75. **Irena TOBOLSKA-KARCZEWSKA**
1. Pejzaż I, ol. pł., 71 × 54,5
2. Pejzaż II, ol. pł., 54,5 × 61
76. **Anna WALENTYNOWICZ**
1. Ostrzyce II, ol. pł., 49,5 × 62,5
2. Martwa natura z budzikiem, ol. pł., 67 × 85
77. **Maria WARSZAWSKA**
1. Płomień, gobelin, 114 × 110
2. Tulipany I, gobelin, 141 × 72
78. **Katarzyna WASILEWSKA**
1. Ulucz, gobelin, 133 × 72
2. Inwazja, gobelin, 73 × 118
3. Zielnik, gobelin, 103 × 138
4. Pełnia, gobelin, 87 × 148
79. **Elżbieta WAWRZENIAK**
1. Martwa natura z ptakami, ol. pł., 54 × 43,5
2. Zajęcie i kuropatwy, ol. pł., 94 × 73
3. Dublet, ol. pł., 54,5 × 49

80. **Zofia WILEMBOREK**
1. Alques II, techn. miesz., 91 × 72
81. **Józefa WNUKOWA**
1. Kaszubskie lato, ol. pł., 70 × 80
2. Przedwiośnie kaszubskie, ol. pł., 76 × 140
3. Z cyklu „Wspomnienia kaszubskie” — Zniwa, ol. pł., 68 × 70
4. Droga do Kartuz, ol. pł., 76 × 140
82. **Anna WOJCIK**
1. Z cyklu „Tkaniny polskie” — Muzyka, tkanina malowana, 260 × 135
2. Z cyklu „Tkaniny polskie” — Bukiety, tkanina malowana, 268 × 78
3. Połów I, tkanina malowana, 270 × 145
4. Połów III, tkanina malowana, 150 × 125
5. Ogrody I, tkanina malowana, 155 × 70
6. Ogrody II, tkanina malowana, 126 × 128
83. **Marya ZABŁOCKA**
1. Imieniny, ol. pł., 74 × 105
2. Martwa natura, ol. pł., 42 × 46,5
3. Martwa natura, ol. pł., 40,5 × 48
84. **Małgorzata ZAKOLSKA**
1. Pejzaż IV, ol. pł., 80 × 70
85. **Świetłana ZERLING**
1. Kompozycja — głowa, ceramika i kamień
2. Kompozycja — głowa, ceramika i beton
3. Kompozycja — głowa, ceramika i terakota
4. Kompozycja — głowa, ceramika i terakota
5. Tors, płaskorzeźba, drewno, 84 × 54
86. **Wanda ZIELEN**
1. Cierpienie, gwasz, pł., 86 × 109
87. **Maria ZIOMEK-KOWALEWSKA**
1. Wisła pod Puławami, ol. pł., 53 × 64
2. Pola I, ol. pł., 50 × 60
3. Pola II, ol. pł., 55 × 65
4. Pola III, ol. pł., 55 × 65
5. Pola IV, ol. pł., 55 × 65
6. Pola V, ol. pł., 55 × 65
7. Pejzaż kaszubski, ol. pł., 55 × 65
8. Impresja z Jugosławii I, ol. pł., 47 × 59
9. Motyw z Izmitu, ol. pł., 38 × 46
10. Jesień, ol. pł., 46 × 39
11. Uliczka, ol. pł., 38 × 46
12. Motyw z Nałęczowa, ol. pł., 39 × 47
13. Chmielno, ol. pł., 38 × 45
14. Wisła w Kazimierzu, ol. pł., 55 × 65
15. Kwiaty, akwarela, 50 × 45,5
16. Kwiaty, akwarela, 57,5 × 41
88. **Józefina ZOPOTH**
1. Szkwiał, ol. pł., 70 × 90
89. **Małgorzata ŻAK-ISZORO**
1. Kompozycja I, ol. pł., 79 × 79
2. Kompozycja II, ol. pł., 94 × 88
3. Kompozycja III, ol. pł., 98 × 98
90. **Helena ŻYRMONT-KORKLIŃSKA**
1. Portret artysty, ol. pł., 40 × 31,5
2. Andrzejek, ol. pł., 35,5 × 26
3. Kwiaty w kryształowym wazonie, ol. pł., 65,5 × 46
4. Martwa natura z lustrem, ol. pł., 74 × 56
5. Port rybacki, ol. pł., 65 × 73