

Nr. 45

Bilet wstępu

Cena 3 kor.

Wystawa Sztuki Polskiej we Lwowie 1910.

kuponu kontrolnego bilet jest nieważny.

Kupon kontrolny



K A T A L O G

VI. WYSTAWY SZTUKI

ZWIĄZKU ARTYSTEK POLSKICH

WE LWOWIE

ORAZ

WYSTAWY ZBIOROWEJ

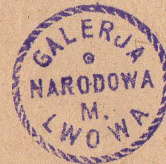
DZIEŁ MARJI WODZICKIEJ

GALERJA NARODOWA
M. LWOWA

L. Inwentarza

Sygnatura

197



KWIECIEŃ

1922

197

WODZICKA MARJA

1. Madonna (olej)
2. Portret p. Moraczewskiego (olej)
3. W słońcu (olej)
4. Portret p. Schw. (olej)
5. Portret p. K. (olej)
6. Portret p. G. (olej)
7. Portret p. W. (olej)
8. Portret p. B. (olej)
9. Portret dziewczynki (olej)
10. Dama z dzbankiem (olej)
11. Pejzaż zimowy (olej) 30000
12. Chata przy księżycu (olej) 25000
13. Jesień (olej) 18000
14. Chaty (olej) 12000
15. Widok morski (olej) 10000
16. Jezioro Tmiskie (olej)
17. Fryburg (olej)
18. Białe róże (olej)
19. Flakon (olej) 30000
20. Kościół Sakramentek (olej) 10000
21. Podwórko (olej) 10000
22. Łąka (olej) 10000
23. Gwóźdźki (olej)

VI. WYSTAWA DZIEŁ SZTUKI Z. A. P.

I. OBRAZY

ALBINOWSKA ZOFJA

24. Kwiaty jesiennie I (olej) 10000
25. Kwiaty jesiennie II (olej) 10000
26. Prymulki (olej)
27. Portret Krzysi D. (olej)

CHYBIŃSKA MARJA

28. Miniatury

CZARNECKA-LEWAKOWSKA JADWIGA

29. Nad odnogą Wisły (akwarela) 3000
30. Nad Bałtykiem (akwarela) 5000
31. Kaszubi (akwarela) 35000
32. Nad Bałtykiem w południe (akwarela) 25000
33. W kościele (akwaforta) 3000

DOLIŃSKA MARJA

34. Gromniczna (pastel) 60000
35. Huculi (pastel) 50000
36. Magdalena (pastel) 20000
37. Portret p. Parandowskiego (pastel)
38. Portret arch. Bagieńskiego (pastel)

DREXLERÓWNA LUNA

39. Fjółki alpejskie (olej) 30000
40. Madonna tęczowa (olej)

KORZENIOWSKA WANDA

41. Szkic dekoracyjny I
42. " " II
43. " " III
44. " " IV
45. Jesień (akwaforta) 4000

LANG HELENA

46. Lotnik (olej) 45000
47. Lewkonje (olej) 30000
48. Skaut (olej) 60000
49. W lokach (olej) 65000
50. Portret P. T. (olej)

NOWOTNOWA JANINA

51. Niebieski szal (akwarela) 40000
52. Toaleta (akwarela) 40000
53. Stary zegar (akwarela) 10000
54. Motyw z Lowrany (akwarela) 15000
55. Motyw z Krakowa (akwarela) 15000
56. Wejście do kościoła w Rabce (akwarela) 20000

OPOLSKA MARJA

57. Podwórze (olej) 15000
58. Chryzantemy (olej) 25000

PODLEWSKA MARJA

59. Kopki (olej) 20000
60. Wnętrze (olej) 25000
61. Dziewczynka (olej) 12000
62. Za ogrodem (olej) 18000
63. Ruiny (olej) 10000
64. Zbrojownia (olej) 60000

ROSENFELD KAMILLA

65. Motyw i podwórze orm. (rys. piór.) 20000
66. W noc księżycową (rys. piór.) 10000
67. Noc zimowa (rys. piór.) "
68. Stare kąty Lwowa (rys. piór.) "
69. Figura przed kośc. Marii Śnieżnej "
70. Kościół katedralny we Lwowie "
71. Stara uliczka paryska "
72. Wenecja I 4000
73. Wenecja II 4000
74. Nad stawem (olej) 10000

SOŁOWIJÓWNA WANDA

75. Portret dziadka (akwarela)
76. Studjum kostjumowe (akwarela)
77. Portret p. A. B. (akwarela)
78. Szkic portretowy (akwarela)

SZYRAJEW REGINA

79. Gwiazda zaranna (olej) 25000
80. Anioł (olej) 10000
81. Zaduszki (akwarela) 10000
82. Karta z psalterza (akwarela) 5000
83. Szkice do obrazów I
84. " " " II
85. " " " III

ZAJĄCZKOWSKA-HARLAND ANNA

86. Dzwonnica św. Jura (gwasz)
87. Cerkiew św. Jura (gwasz)
88. Wyklejka do „Poznania“
89. Ilustracje do „Ogrodnika“
90. Okładka do nut
91. Okładka do „Poznania“

ZALESKA GABRYELA

92. Madonna (pastel) 40000
93. Salvator mundi (olej)

II RZEŻBA

DREXLERÓWNA LUNA

94. Rokoko (gips) 30000
95. Najmłodszy Szczebanowscy

PETZOLDOWNA ZOFJA

96. Portret p. Sch.
97. Portret p. M. L.