184
VI-VII BIBLIOTEKA 1925
Zakł. Nar. im. Ossolińskich
610.335

1925

czerwiec - lipiec

TOWARZYSTWO PRZYJ. SZTUK PIĘKNYCH WE LWOWIE

KATALOG
SALONU LETNIEGO

W PAŁACU SZTUKI
NA PL. TARGÓW WSCH.

CZERWIEC—LIPIEC 1925.

Rakowska
Nr 255/24 Cynerarje
Zakład Narodowy im. Ossolińskich
1100023436

WYSTAWA OGÓLNA.

BATOWSKI STANISŁAW

1. Gloryfikacja św. Wincentego a Paulo wł. pryw. olej.

BARTKOWSKI ANTONI

2. Jesień wł. pryw. olej.
4. Mandle „

BALK ZYGMUNT

6. Lwów-Zniesienie olej.
7. W sadzie „

BERGMANN STANISŁAW

8. List z pola olej.
9. Białe róże „
10. Piwonje „
11. Kwiaty „

ERB ERNO

12. Wieśniak olej.
13. Pejzaż „
14. Targowica I. „
15. „ II. „
16. „ III. „
17. „ IV. „
18. „ V. „
19. „ VI. „
20. Dziewczyna wiejska „
22 Martwa natura „

GOHLING JAN

23. Plac Bernardyński olej.

HAWEL JULJAN

24. Góral olej.
25. Portret starca wł. pryw. „

HASSMANN

26. Chata I. linoleor.
27. „ II. „
28. Skład drzewa „
29. Droga wiejska „
30. Z ilustracji do Jasia i Małgosi „
31. Zmrok w lesie „
32. Chatka czarownicy „
33. Chata wśród drzew I. akwar.
34. „ „ „ II. „
35. „ „ „ III. „

JAROSIEWICZ JANUSZ

36. Cerkiewka gwasz

KITZ MARCIN

37. Jatka olej.
38. Aleja w ogrodzie „
39. Berlin „ul. Königrätz" pastel
40. „ pl. Poczdamski „
41. Widok z okna I. „
42. „ „ „ II. „
43. Berlin Grünewald „
44. Lwów Rynek „
45. Majowe słońce „

BIBLIOTEKA OSSOLINEUM
610335
do s. 610.335
1983-K-3760/1

KUNKE EMIL

46. Poeta akwar.
47. Astrolog „
48. Widmo miasta „
49. Misterjum „
50. Kuglarze „
51. Poczęcie „
52. Kwiat paproci „
53. Śmierć pierrota „
54. Pastorale „
55. Adoracja wiosny „

KLEINMANN FRYDERYK

56. Autoportret wł. pryw. akwar.
57. Stary baca „
58. Kaplica Boimów „
59. Martwa natura „
60. Cerkiew wołoska „
61. Martwa natura „
62. „ „ „
63. Zamiatacze „
64. Targ „
65. Juhas „
66. Zbójnik „
67. W barze „
68. Portret art. mal. Menkesa wł. pryw. „
69. Plac Krakowski „
70. Katarynka „

KOSTYNOWICZ KAZIMIERZ

71. Portret wł. pryw. akwar.

ŁOTOCKI KAZIMIERZ

72 Fragment katedry lwowsk. rys.
73. Brama przed cerkwią św. Jura „
74. Widok z pl. Bema „
75. „ z Podwala na kościół OO. Karmelitów „
~~76. Motyw z Wałów Hetmańskich o zmroku~~ „
77. Kopuła kościoła OO. Dominikanów I. wł. pryw. rys.
78. Kopuła kościoła OO. Dominikanów II. wł. pryw „
79. Widok z ul. Mickiewicza wł. pryw. „
80. Synagoga wł. pryw. „
81. Kaplica Boimów „ „ „

MACKIEWICZ KONSTANTY

82. Martwa natura
83. Pejzaż
84. Kwiaty
85. Gotyk
86. Pejzaż
87. Martwa natura
89. Pejzaż
90. K—17.

MÜLSZTEJNOWA FRANCISZKA

91. Staruszka olej.

NEUWELD GUSTAW

92a Portret własny olej.

OLPIŃSKI KAZIMIERZ

93. Portret p. dyrektorowej Kolskiej wł. pryw. olej.
95. Studjum I. akw.
96. „ II. „
97. „ III. „
98. „ IV. olej.
100. Portret J. M. Rektora Uniw. Dra W. Sieradzkiego wł. pr. „
101. Portret brygadjera p. G. Potena wł. pryw. „

PIENIĄŻEK JÓZEF

103. Wnętrze kośc. Marjackiego akwaf.

PIKOR STEFAN MARJA

106. Przebudzenie olej.

ROZWADOWSKI ZYGMUNT

106a Polowanie

RUTKOWSKI KAROL

107. Portret p. S. wł. pryw. olej.
108. Kościoł św. Anny „
109. Dworek
110. Rudcza
111. Czworak
112. Snopki
113. Synagoga
114. Drzewo
115. Stary dworek
116. Lwów pod słońce
117. Cerkiew w Kołomyji
118. Rzymski dom

SKOCZYLAS WŁADYSŁAW (Warszawa)
WYSTAWA ZBIOROWA

119. Walka z niedźwiedziem akwar.
120. Łucznik „
121. Wianki „
122. Zaloty „
123. Dziewki w polu akwar.
124. Hulanka „
125. Motyw z Pizy „
126. Madonna „
127. Motyw z St. Gimigiano „
128. Widok z Tatr akwar.
129. „ na Tatry „
130. Kościół w Sieniawie „
131. Rynek w Kaźmierzu I. „
132. Widok z Kazimierza „
133. Motyw z Podhala „
134. Pejzaż „
134. a) Teka drzeworytów

TERLECKI ALFRED

135. Szron olej.
136. Widok z Kozieńca „
137. Okiść w słońcu „
138 Głóg „
139. Krokusy „
140. Limba nad M. Okiem „
141. Łąka jesienią „
142. Zima w Tatrach „

WYGRZYWALSKI FELIKS

143. Syreny pastel
144. Akt nad morzem „
145. Pocałunek syreny „
146 Wiosna „
147. Natchnienie „
148. Studjum „
149. Na balu maskowym „

WYSTAWA ZWIĄZKU ARTYSTEK POLSKICH

ALBINOWSKA MINKIEWICZOWA ZOFJA

150. Kwiaty na czarnem tle olej.
151. Nasturcje i groszek „
152. Róże i figurynka „
153. Róże żółte „
154. Różowe róże „
155. Bzy „
156. Serduszka „
157. Żółte kwiaty olej.
158. Dzwonki „
159. Anemony „
160. Azalja „
161. Doniczki na stole „
162. Wnętrze „
163. „ z klawikordem „
164. Wnętrze w pogodny dzień „
165. „ z kantorkiem „
166. „ z białym szalem „
167. „ z szezlongiem „
168. „ ze stołem „

169. Z Gdańska: Wielki Żóraw „
170. „ „ Kościół Marjański „
171. Z Gdańska: Obserwatorjum „
172. Studjum morskie I. „
173. „ „ II. „
174. Barki w przystani „
175. Studjum portretowe „
176. Autoportret „

CZARNOWSKA ANIELA

177. Kościół olej.
178. Przed deszczem „
179. Po deszczu „
180. Topola
181. W sadzie olej.
182. Kanał „
183. Główka „

S. K. DANIEL

184. W altanie olej.
185. Półakt „
186. Młoda kobieta „
187. Madonna „
188. Młoda artystka „
189. Młoda dziewczyna wł. pr. „
190. Astry „
191. Kwiaty polne „
192. Wiosna — Kopiec
193. Marzec — Kopiec
194. Wiosna — Kopiec II „
195. Dziewczynka „
196. Dwie dziewczynki „

DOLIŃSKA MARJA

197. Portret pani M. D. wł. pr. pastel
198. Portret pułk. St „ „ „
199. Portret kap. Ł. „ „ „
200. Jaś wł. pr tempera
201. św Jur „ pastel
202. Studjum portret „

GAŁĘZOWSKA JADWIGA

203. Martwa natura
204. Pejzaż I.
205. „ II.
206 „ III.

GETTEROWA JOANNA

207. Władek olej.
208. Wiosna „
209. Widok morza w Nervi akw.
210. „ „ „ „ „

HARLAND ZAJĄCZKOWSKA ANNA

211. Motyw z Jugosławji olej.
212. Z wybrzeza Istrji I „
213. Z wybrzeża Istrji II „
214. Kilim wykonany w pracowni p Z. Góreckiej w Śniatynie
215. Kilim wykonany w pracowni p. Z. Góreckiej w Śniatynie
216. Kilim wykonany w pracowni p. Jurajdowej
217. Adres dla starosty Lenczewskiego wł. pr. akw.
217. a) Okładka do książki I.
217. b) „ „ „ II.
217. c) „ „ „ III.

HAUSNEROWA MARJA

218. Ogród olej.
219. Po żniwach „
220. Kwiaty „
221. Owoce w kloszu akw.
222. Pejzaż wiejski „
223. Motyw z Krakowa „
224. Jaskry olej.

CHYBIŃSKA MARJA

225. Miniatury

KORZENIOWSKA WANDA

226. Złożenie do grobu akwaf.

227. Hiob wł. pr. akwaf.
228. Rozmowa „ „

KOMOROWSKA WANDA

229. Zaczytane akwaf. kol
230. Dziewczynka w czerwonym kapturku „ „
231. Oczekiwanie na wiadomość „ „
232. Widok I „ „
233. Widok II „ „
234. Studjum akwaf. jednokol.
235. Niania z dziećmi „ „
236. Staruszkowie „ „

KIRCHNER JÓZEFA

237. Widok na miasto z portu Constanta olej.
238. Portret własny wł. pr. „
239. Stragany tureckie „
240. Minaret w Constancy „
241. „ „ „ II „
242. Constanca „
243. Ulica Wilcza „
244. Pałace nad morzem „
245. Sad na wiosnę „
246. Nad morzem Czarnem „
247. Sad w zimie pastel
248. Fragment z zamku ks. S. w Rumunji akw.
249. Cerkiewka olej.
250. Fragment zamku akw.
251. Portret inż. B. wł. pr. pastel
252. Portret ojca wł. pr.

KRATOCHWILA WIDYMSKA JÓZEFA

253. Zmartwienie olej.
254. Bez i pomarańcze „
255. Cynerarje „
256. Jabłonie „
257. Malarki „
258. Wierzba „

LANG HELENA

259. Portret pani Kr. wł. pr. olej.
260. Boulles de neige olej.
261. Ulubieniec „
262. Footbalista „
263. Martwa natura „
264. Wakacje „
265. Na tle zieleni „
266 Fałszywa hiszpanka „
267. Podlotek „
268. Wnętrze „
269. Danusia wł. pr. „
270. Studjum „
271. Główka dziewczynki „
272. Portret p. M. wł. pr. „
273. Krzysia wł. pr. „
274. Haneczka wł. pr.
275. Na balkonie wł. pr.
276. Portret dziewczynki

NOWOTNOWA JANINA

277. Bez akw.
278. Kwiat jabłoni „
279. „ „ „
281. Różowe piwonje „
282. Biały szal „
283. Róże akw.

NIEDZIELSKA MARJA

284. Wnętrze kościoła
285. Kwitnąca łąka
286. Stara chata
287. Chata z wierzbą
288. Kopy

OPOLSKA MARJA

289. Tratwa zatopiona olej.

POLAKIEWICZ IZABELLA

290. Dziewczyna wiejska wł. pr. akw.
291. Portret p. U. wł. pr. olej.
292. Dziewczyna wiejska akw.

PODLEWSKA MARJA

293. Wnętrze I. olej.

294. Wnętrze
295. Anemony
296. Laki
297. Z ogrod

ROSE

298. Zatoka g
299. „
300. „
301. Park w
302. Zatoka
303. „
304. Wejście
305. Gdańsk
306. Ratusz g
307. Rathstho
308. Kościół sku
309. Klaszto
310. Kran gd
311. Stare d
312. Kościół

REICHERT

313. Studjum
314. Studjum

E

330. Drwale
331. Flisacy
332. Żeńcy
333. Miastec
334 W ogro

GOSI

335. Brzeg n
336. Chrystus

294. Wnętrze II. olej.
295. Anemony „
296. Laki „
297. Z ogrodu „

ROSENFELD KAMILA

298. Zatoka gdańska Jelitków I rys. oł.
299. „ „ „ II „ „
300. „ „ „ III „ „
301. Park w Oliwie „ „
302. Zatoka gdańska Orłowo rys. piór.
303. „ „ Jelitków „ „
304. Wejście do parku w Oliwie rys oł.
305. Gdańsk Jopengasse „ „
306. Ratusz gdański rys piór.
307. Rathsthor Gdańsk rys. oł.
308. Kościół św. Piotra w Gdańsku „ „
309. Klasztor w Oliwie rys. piór.
310. Kran gdański „ „
311. Stare domy nad Mołdawą „ „
312. Kościół św. Barbary rys. oł.

REICHERTÓWNA JANINA (rzeźby)

313. Studjum portretowe gips
314. Studjum portretowe p. H. W. „

SMOLKÓWNA JULJA (rzeźby)

315. Portret p. Z. Rybickjej wł. pr. gips
316. Grupa portretowa dzieci pp. P. wł. pr.
317. Grupa portretowa p. D. z dziećmi
318. Kobieta z tobołami
319. Portret Tomka P. wł. pr.
320. Studjum portretowe p. J. P.
321. Portret ś. p. prof. Łukasiewicza płaskorzeźba
321. a) Portret p. J. D. wł. pr. gips

SZYRAJEW REGINA

322. Madonna tempera
323. Dziewczyna z Barankiem olej.
324. Jak w raju tempera
325. Orfeusz z pod Grybowa „
326. Widzenie św. Teresy wł. pr. „
327. Wiosna na ulicy akw.
328. Przed burzą „
329. W jesiennej mgle „

WYSTAWA „ŚWITU“
(POZNAŃ)

ELSTER ERWIN

330. Drwale olej
331. Flisacy wł. pryw. „
332. Żeńcy „ „ „
333. Miasteczko „
334 W ogrodzie wł. pryw. „

GOSIENIESKI WIKTOR

335. Brzeg nad Rożewiem olej
336. Chrystus na krzyżu wł.pr. tempera
337. Z dawnej izby chłopskiej w Poznańskiem litogr.

JAGMIN STANISŁAW (rzeźby)

338. Reymont gips
339 Myśl twórcza majolika
340. Myśl destrukcyjna gips
341 Wiosna (patera) majolika
342. 2 wazony „

610335

LAM WŁADYSŁAW

343. Sen olej
344. Don Kiszot i Szanso Panso „
345. O zmierzchu „
346. Martwa natura olej.
347. Z teki Don Kiszot 6 drzeworyt.

LUBELSKI MIECZYSŁAW (rzeźby)

348. Portret Dr. S. wł. pryw. bronz
349. Portret Pani L. wł. pryw. sztuczny kamień
350. „ „ F. wł. pryw. żelazo

MROZIŃSKI JAN

351. Portret Pani G. akwar.
352. „ Pana D. akwar.
353. Imprezja jesienna olej
354. Po deszczu wł. pryw. „
355. Dworek w Gorzeniu górnym olej
356. Sosna nad jeziorem wł. pryw. „

ROGUSKI WŁADYSŁAW

357. Ewa olej
358. Portret akwar.
359. Dziecko z zabawkami „
360. Główka „
361. Madonna z pasterzami „

WYCZÓŁKOWSKI LEON

(GRAFIKA)

362. Kryształ przedruk tuszowy
363. Anemony „ „
364. Kościół Marjacki
365. Osadź z ptakiem kreda
366. Z mojego parku sposób pendzlem
367. Portret Józefa Al. Gałuszki kreda
368. Dr. Mihałowicz, prof. Uniw. warsz.
369. Inż. Barącz sposób pendzlowy
370. Spichlerz w Kazimierzu tusz
371. Wizja lit. barwna

Własność Zakł. Nar. im. Ossolińskich.

Z drukarni W. A. Szyjkowskiego,
Lwów, ulica Zimorowicza l. 14.
Telefon Nr. 740.

BIBLIOTEKA OSSOLINEUM